



# L'AVIATEUR,

spectacle  
burlesque  
et poétique





SHINTAI JonGlo Théâtre, Ghislain Foulon  
shintai@live.fr - Tél : +33 (0)6 82 87 60 36

## L'AVIATEUR

Spectacle burlesque et  
poétique déambulatoire  
ou fixe

SHINTAI JonGlo Théâtre



### L'histoire :

**Dans un univers steampunk décalé, un aviateur du 19ème siècle, savant fou déjanté –échassier-jongleur d'objets inédits- débarque dans votre ville, amasse les foules pour annoncer l'évènement : L'ENVOL improbable !**

Sur une musique enjouée et burlesque, Astorius Blorié communique au public son enthousiasme pour un évènement incroyable : **son décollage !!!!**



En bon pionnier de l'aviation, cet aventurier farfelu est vêtu d'un accoutrement improbable et très personnel : -échasses (à vue) pour prendre de la hauteur - combinaison de sécurité, casque et lunettes d'époque, parachute... - son matériel d'envol jonglistique : éventails géants, de véritables

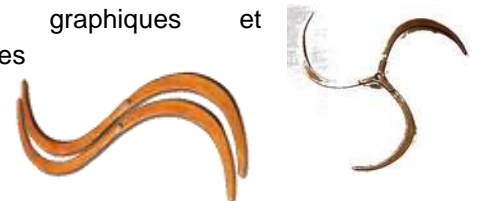
ailerons, des hélices de jonglage de différentes formes.... et son jonglocoptère diffusant la bande son.

**De véritables numéros de jonglerie aux objets improbables et inédits se succèdent sous les yeux émerveillés des spectateurs. Mais à travers ces numéros notre aviateur de cirque arrivera-t-il à s'envoler vraiment ?**

*"Dès lors que vous aurez goûté au vol, vous marcherez dorénavant sur la terre avec vos yeux tournés à jamais vers le ciel, là où vous avez été, et là où vous retournerez"* **Léonard de Vinci**

**Un décollage incroyable certes...  
mais aussi du théâtre de rue et  
des prouesses de cirque !**

- Performance d'échasses – petite hauteur pour une proximité avec le public – danses sauts atterrissages réussis ou ratés...
- Jonglerie aux éventails géants de 1M et 1M50 (la spécialité de Shintai)
- Jonglerie au bâton du diable sur échasses
- Buugengs et triskellsgengs, sortes d'hélices japonaises et celtes pour des manipulations jonglées visuelles, graphiques et hypnotiques



- Figures « acrobatiques » ou dansées
- Scènes théâtrales interactive avec le public
- Machine à bulles en guise de turbo réacteur
- Artifices et jonglage lumineux lors de version nocturne



SHINTAI JonGlo Théâtre, Ghislain Foulon  
[shintai@live.fr](mailto:shintai@live.fr) - Tél. : +33 (0)6 82 87 60 36

## L'AVIATEUR

Spectacle burlesque et poétique déambulatoire ou fixe.



Infos, photos supplémentaires à l' [shintai@live.fr](mailto:shintai@live.fr) Tél. : +33 (0)6 82 87 60 36

<http://www.shintai-jonglotheatre.fr/index.php/l-aviateur-nouveau-spectacle.html>

## L'AVIATEUR

Spectacle burlesque et poétique



## fiche technique



### Equipe

1 personne en version fixe (avec 2 petites déambulations) ou 2 personnes en version déambulation « tout terrain » et type défilé . L'aviateur est accompagné de son assistant afin de pouvoir transporter tout son équipement.

### La différence entre les 2 versions :

**En solo** : l'artiste ne peut pas toujours pousser la machine volante et sonore, celle-ci est donc placée avant le passage déambulatoire qui reste sur un espace plus réduit.

L'artiste fait donc une déambulation annonçant son décollage , le spectacle fixe de 30 mn puis une 2<sup>e</sup> déambulation.

**En version duo** : la compagnie est tout terrain (défilé, déambulation sur de plus grands espaces) car l'aviateur est accompagné de son fidèle assistant

### Déroulé de la prestation

**Maquillage, costume, échauffement** : 1heure 30

**Déambulation introductive, spectacle fixe, déambulation finale.**

**Déambulation avec mini-fixes**: 3 X 30 minutes environ (ou selon accord)

### Caractéristiques et besoins techniques

**Spectacle fixe** : prévoir une 10zaine de bancs si possible, sonorisation portable fournie par la compagnie

#### Déambulation

(pas de plateau ni lumières), sonorisation portable fournie par la compagnie.

### Loges et catering

Loge au plus près de l'espace de jeu, fermant à clé, chauffée si besoin, avec toilettes, électricité, lavabo, une chaise une table, une bouteille d'eau et trois mètres carrés minimum pour échauffement. Fruits secs, biscuits, jus de fruits appréciés.

### Hébergement et repas

Repas et hébergement pour 1 personne ou 2 (2 chambres simples) en fonction de la version choisie et

des accords prévus sur le contrat de cession des droits de représentation du spectacle.

### Stationnement

1 véhicule léger : prévoir le stationnement du véhicule à proximité de des loges et si nécessaire une autorisation de circulation.

### Contact

**Nom du contact** : Ghislain Foulon, 06 82 87 60 36, [shintai@live.fr](mailto:shintai@live.fr)