



L'Aviateur

L'Aviateur

Spectacle burlesque et poétique
déambulatoire et fixe

SHINTAI Jonglo Théâtre

L'histoire :

Dans un univers steampunk décalé, un aviateur du 19ème siècle, savant fou déjanté –échassier-jongleur d'objets inédits- débarque dans votre ville, amasse les foules pour annoncer l'évènement : **L'ENVOL improbable !**

Sur une musique enjouée et burlesque, Astorius Blorié communique au public son enthousiasme pour un évènement incroyable : **son décollage !!!!**



En bon pionnier de l'aviation, cet aventurier farfelu est vêtu d'un accoutrement improbable et très personnel :

- échasses (à vue) pour prendre de la hauteur
- combinaison de sécurité, casque et lunettes d'époque, parachute...
- son matériel d'envol jonglistique : éventails géants, de véritables ailes, des hélices de jonglage de différentes formes....et son jonglocoptère diffusant la bande son.



Une présentation modulable selon vos évènements:

Un spectacle de rue fixe pouvant être accompagné de 1 à 2 déambulations.

De véritables numéros de jonglerie aux objets improbables et inédits se succèdent sous les yeux émerveillés des spectateurs. Mais à travers ces numéros notre aviateur de cirque arrivera-t-il à s'envoler vraiment ?

Un décollage incroyable certes...

mais aussi du théâtre de rue et des prouesses de cirque !

- Performance d'échasses – petite hauteur pour une proximité avec le public – danses sauts atterrissages réussis ou ratés...
- Jonglerie aux éventails géants de 1M et 1M50 (la spécialité de Shintai)
- Jonglerie au bâton du diable sur échasses
- Buugengs et triskellsgengs, sortes d'hélices japonaises et celtes pour des manipulations jonglées visuelles, graphiques et hypnotiques



- Figures « acrobatiques » ou dansées
- Scènes théâtrales interactive avec le public
- Machine à bulles en guise de turbo réacteur
- Artifices et jonglage lumineux lors de version nocturne

L'Aviateur

Spectacle burlesque et poétique, déambulatoire et fixe.



"Dès lors que vous aurez goûté au vol, vous marcherez dorénavant sur la terre avec vos yeux tournés à jamais vers le ciel, là où vous avez été, et là où vous retournerez" **Léonard de Vinci**

L'Aviateur

fiche technique

Spectacle burlesque et poétique, déambulatoire et fixe.

Equipe

1 personne

Déroulé de la prestation

Spectacle de rue fixe de 40 mn pouvant être accompagné de 1 à 2 déambulations de 30 mn.



Idéalement, la 1ère déambulation a lieu avant le spectacle et l'annonce. La 2de a idéalement lieu après le spectacle et est la continuité de celui-ci. Toutefois chaque partie peut aussi se regarder indépendamment. Le spectacle fixe est dans tous les cas le point d'orgue de la prestation peut tout à fait jouer seul selon votre événement.

Le spectacle est autonome sonorisation portable -pas besoin d'électricité sur l'espace de jeu.

Arrivée : environ 3 h avant l'heure de la première prestation (déambulation ou spectacle selon événement)

Repérage : 20 à 45 mn

Montage : 1h

Maquillage, costume, échauffement : 1 heure

Caractéristiques et besoins techniques

Spectacle fixe : prévoir une 10zaine de bancs si possible, sonorisation portable fournie par la compagnie

Déambulation

(pas de plateau ni lumières), sonorisation portable fournie par la compagnie.

Loges et catering

Loge au plus près de l'espace de jeu, fermant à clé, chauffée si besoin, avec toilettes, **électricité avec si possible une multiprise**, lavabo, une chaise une table, une bouteille d'eau et trois mètres carrés minimum pour échauffement. Fruits secs, biscuits, jus de fruits appréciés.

Hébergement et repas

Repas et hébergement pour 1 personne en fonction des accords prévus sur le contrat de cession des droits de représentation du spectacle.

Stationnement

1 véhicule léger : prévoir le stationnement du véhicule à proximité de des loges et si nécessaire une autorisation de circulation.

Contact

Nom du contact : Ghislain Foulon

06 82 87 60 36, shintai@live.fr